



DIPLÔME UNIVERSITAIRE ÉCO-TECHNICIEN DANS LES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL

OBJECTIFS

- Mobiliser et mettre en œuvre les dispositifs adéquats pour mesurer l'impact d'une production audiovisuelle en matière DDRS
- Adopter une posture réflexive et s'inscrire dans une démarche d'éco-conception
- Accompagner une organisation culturelle et créative en transition

LE D.U

> Acculturer des techniciens de production audiovisuelle aux enjeux de durabilité et d'économie circulaire dans leur pratique professionnelle



Formation initiale

Formation continue

INSCRIPTION

Candidature en ligne sur
travelling-inscription.com

ÉCONOMIE CIRCULAIRE - PRODUCTION AUDIOVISUELLE - DURABILITÉ

ORGANISATION DE LA FORMATION

Formation continue et initiale

Volume horaire : 112 heures de formation

> Projet Tuteuré

Durée : Janvier à juillet

Soutenance en septembre

TARIF

> Formation continue : 2 600 €*

> Formation initiale : 500 €**

* Tarif dérogatoire autofinancement / demandeur d'emploi : 1 600 €

** Pour les élèves en 3e année chez Travelling

CANDIDATURE

PROFIL

La formation s'adresse à la fois à un professionnel technicien des tournages novice ou aguerri, pour une montée en compétences sur les questions de durabilité et d'économie circulaire dans la production audiovisuelle

CONTACT

Contact administratif

Service Formation Continue
sfc-iutms@umontpellier.fr

Responsable pédagogique

Agnès Mazars-Chapelon
agnes.mazars-chapelon@umontpellier.fr

